



# Máster Universitario en Estudios Avanzados en Literatura Española y Latinoamericana

# Especialízate con el único Máster oficial en Literatura Española y Latinoamericana con orientación absolutamente transatlántica



## DURACIÓN

1 año académico



## EXÁMENES ONLINE O PRESENCIALES

Al final de cada cuatrimestre

[\*Ver sedes\*](#)



## CRÉDITOS ECTS 60



## RAMA DE CONOCIMIENTO

Artes y Humanidades



## METODOLOGÍA

Educación 100% online



## CLASES ONLINE EN DIRECTO



## MENTOR UNIR

[\*Infórmate de nuestros descuentos con tu asesor\*](#)

El **Máster Universitario en Estudios Avanzados en Literatura Española y Latinoamericana de UNIR** es el único Máster 100% online especializado en literatura en español en ambos lados del Atlántico. Se centra en especial en aquellos procesos que han llevado a que la literatura en lengua española en los dos últimos siglos haya alcanzado unas cotas elevadísimas de calidad en ambos lados del Atlántico.

Se trata del **único título oficial europeo** que posee una **orientación absolutamente transatlántica**, es decir, que estudia en cada una de sus asignaturas los textos, movimientos, corrientes, grupos y tendencias de la literatura escrita en español sin separar la literatura escrita por autores españoles y la escrita por latinoamericanos. Esta **orientación transoceánica es radicalmente novedosa**.

El Máster Universitario en Estudios Avanzados en Literatura Española y Latinoamericana de UNIR cuenta con la **colaboración de prestigiosos escritores tales como Vargas Llosa, Laura Freixas, Jorge Eduardo Benavides, Edmundo Paz Soldán, Leonardo Padura, Luis García Montero** que aportarán un valor añadido a tu formación.

Asimismo, incluye una asignatura completa que estudia la **literatura escrita por mujeres**, sobre todo en la época contemporánea, siglos XX y XXI.

## Objetivos

El **Máster Universitario en Estudios Avanzados en Literatura Española y Latinoamericana** de UNIR tiene como **objetivo capacitar al alumno** para conocer a fondo los principales movimientos literarios españoles y latinoamericanos, vistos como procesos similares, paralelos o unitarios, según las épocas.

El Máster se centra **en la literatura más cercana a nosotros**, desde comienzos del Siglo XX hasta nuestros días. La información que se tiene sobre la literatura de las últimas décadas o los últimos años procede fundamentalmente de reseñas en medios de comunicación, periódicos, suplementos, blogs, redes sociales, propaganda de editoriales, pero no hay todavía acercamientos a las últimas tendencias de la literatura en español en las dos orillas, con la importancia que tiene la lengua española a nivel internacional.

# Plan de estudios

## Primer cuatrimestre

- ▶ Literatura de Mujeres en las Dos Orillas: Siglos XX y XXI (6 ECTS)
- ▶ Tendencias Poéticas en la Modernidad y Posmodernidad Hispánicas Transoceánicas (6 ECTS)
- ▶ El Boom Latinoamericano y su Repercusión Transatlántica (6 ECTS)
- ▶ Metodología de la Investigación Literaria (6 ECTS)
- ▶ Metodologías Cualitativas: Análisis Textual y Lectura Crítica (6 ECTS)

## Segundo cuatrimestre

- ▶ Posboom y Últimas Tendencias en la Narrativa Española y Latinoamericana (6 ECTS)
- ▶ Relatos y Crónicas de los Avatares Peninsulares en América (Siglos XVI-XVIII) (6 ECTS)
- ▶ La Emancipación Americana y el Ocaso del Imperio Español en la Literatura Transatlántica: Poesía, Narrativa y Ensayo (Siglo XIX) (6 ECTS)
- ▶ Trabajo de Fin de Máster (12 ECTS)

## Dirección y profesorado

El claustro de UNIR está compuesto por profesionales con amplia trayectoria académica y laboral capaces de trasladar su experiencia y conocimientos a las aulas.

### Juana María González García

*Coordinadora del Máster*



Licenciada en Filología Española, doctora en Literatura española (Universidad de Granada), con Máster en Humanidades Digitales (LINHD, 2020)

y acreditada como Profesora Contratada Doctora. Co-IP del grupo de investigación GREMEL.

Desde el año 2005 hasta 2009 fue becaria de Investigación Predoctoral FPI en la Fundación Francisco Giner de los Ríos, y ha sido colaboradora de proyectos de investigación en CSIC, UAB y UCM. Ha publicado diversos artículos y monografías sobre aspectos relacionados con la Edad de Plata y la literatura española y latinoamericana contemporáneas. Premio Francisco Izquierdo de la Academia de las Buenas Letras de Granada en el año 2006. Miembro del comité científico de la colección Hybris de la editorial Peter Lang.

[Ver claustro completo](#)

## Salidas profesionales

Al finalizar el Máster, estarás capacitado para:

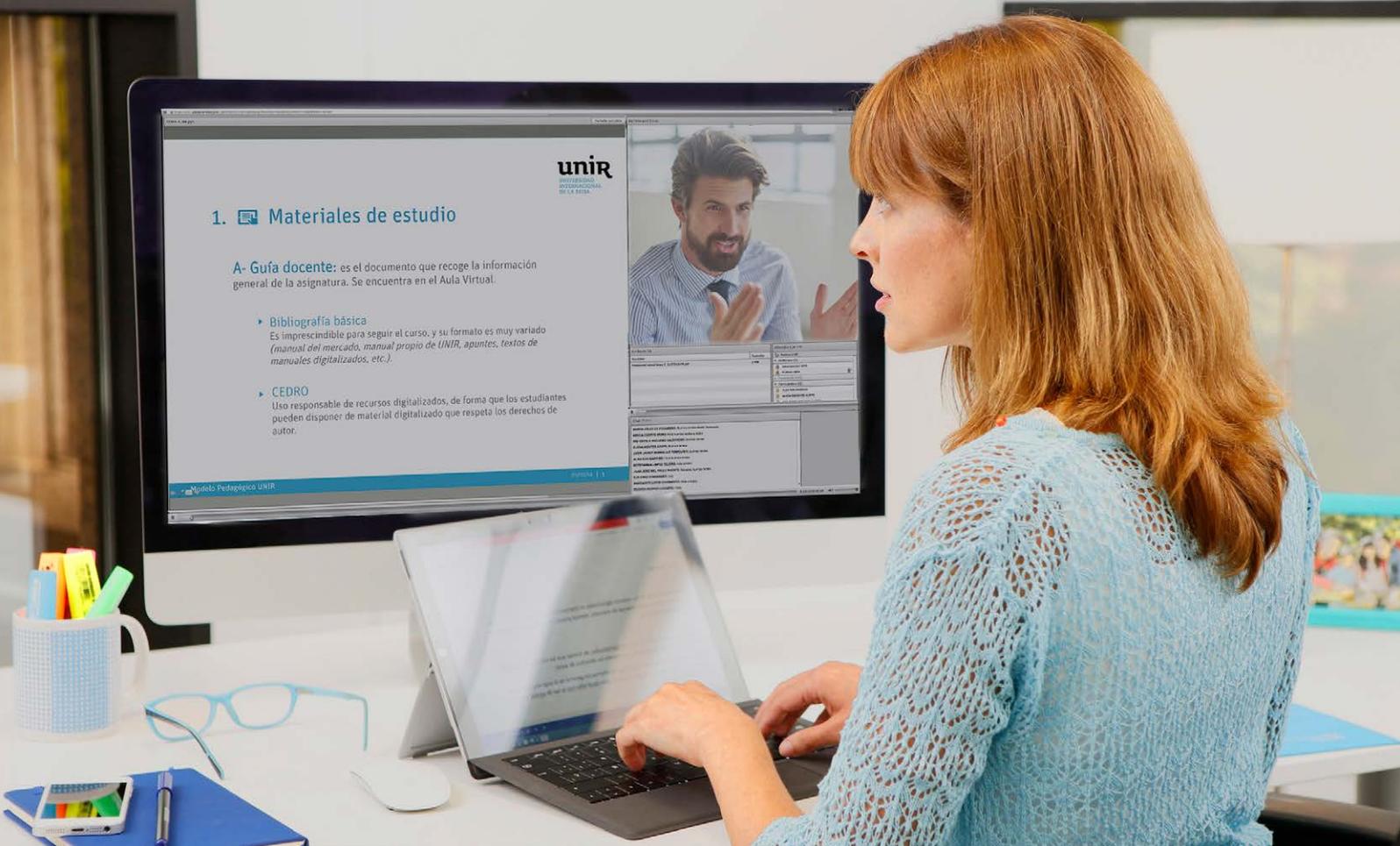
- **Puestos de docencia e investigación** en universidades públicas y privadas no solo españolas, sino de la Unión Europea, de América Latina y de EEUU.
- **Crítica literaria** en suplementos culturales de periódicos, revistas, webs culturales, blogs, etc.
- **Docencia en centros de enseñanzas medias de la Unión Europea y América Latina**, sobre temas literarios relacionados con el mundo hispánico.
- **Estudio, conservación y edición del patrimonio literario** español y latinoamericano.
- **Realizar ediciones críticas** de obras clásicas hispánicas para editoriales especializadas en ediciones universitarias y escolares.
- Trabajar en **los departamentos culturales de las administraciones públicas** (Ayuntamientos, Diputaciones, Consejerías, etc.).
- Cualquier trabajo relacionado con la edición, en **empresas editoriales**, como correcciones de pruebas, edición de textos, selección de manuscritos, etc.
- **Gestión y asesoramiento en medios de comunicación.**

# Un nuevo concepto de universidad online

La Universidad Internacional de La Rioja, universidad con docencia 100% online, se ha consolidado como solución educativa adaptada a los nuevos tiempos y a la sociedad actual. El innovador modelo pedagógico de UNIR ha conseguido crear un nuevo concepto de universidad en el que se integran aspectos tecnológicos de última generación al servicio de una enseñanza cercana y de calidad. La metodología 100% online permite a los alumnos estudiar estén donde estén, interactuando, relacionándose y compartiendo experiencias con sus compañeros y profesores. Actualmente UNIR cuenta con:

- ▶ Más de 41.000 alumnos.
  - ▶ Más de 10.000 alumnos internacionales.
  - ▶ Presencia en 90 países de los 5 continentes.
  - ▶ Más de 130 títulos de Grado y Postgrado.
  - ▶ Más de 4.000 convenios de colaboración firmados para dar cobertura de prácticas a nuestros estudiantes.
- UNIR es una universidad responsable con la cultura, la economía y la sociedad. Este compromiso se materializa a través de la Fundación UNIR.

Además, UNIR se ha expandido a Latinoamérica y desde 2014 está activa UNIR México, la primera universidad online con clases en directo del país y con sede oficial en México D.F.



## Metodología



### Clases online en directo

Ofrecemos a los estudiantes la posibilidad de asistir todos los días a **clases online en directo**. Durante estas sesiones los alumnos podrán interactuar con el profesor y resolver sus consultas en tiempo real, compartiendo conocimientos y experiencias. El ritmo formativo se adapta, en la medida de lo posible, a las necesidades de cada grupo de alumnos. La no asistencia a una clase en directo no implica perdersela. Todas las sesiones se pueden ver **en diferido**, tantas veces como se quiera. Así, no se perjudica a los alumnos que no puedan seguir la clase en directo.



### Recursos didácticos

El Campus Virtual de UNIR proporciona una **gran variedad de contenidos** con los que preparar cada asignatura. Estos materiales están organizados de manera que faciliten un aprendizaje ágil y eficaz. De este modo, se puede acceder a los temas que desarrollan los contenidos del programa, ideas clave de cada tema (elaboradas por el profesorado de la asignatura), material audiovisual complementario, actividades, lecturas y test de evaluación.

Además, se tendrá acceso a **clases magistrales** sobre temas concretos y se podrá participar en foros, chats y blogs en los que se interactúa con profesores y compañeros ampliando conocimientos y resolviendo posibles dudas.



## Mentor UNIR

En UNIR, cada alumno cuenta con un mentor desde el primer día, **siempre disponible** por teléfono o email. El papel del mentor es fundamental en la trayectoria de cada estudiante ya que es el mayor nexo de unión con la universidad y su punto de referencia durante el proceso formativo.

Los mentores ofrecen una **atención personalizada** haciendo un seguimiento constante de cada alumno.

- Resuelve dudas sobre gestiones académicas, trámites o dudas concretas de asignaturas.
- Ayuda a la planificación del estudio para que se aproveche mejor el tiempo.
- Recomienda qué recursos didácticos de la plataforma utilizar en cada caso.
- Se implica con los estudios de los alumnos para ayudarles a superar cada asignatura.



## Sistema de evaluación

Para valorar el nivel de logro de los objetivos obtenidos en el Máster es necesario evaluar las competencias adquiridas durante el estudio. La evaluación final del aprendizaje se realiza teniendo en cuenta la calificación obtenida en los siguientes puntos.

- Evaluación continua (resolución de casos prácticos, participación en foros, debates y otros medios colaborativos y test de evaluación)
- Examen final
- Trabajo Fin de Máster.

## Información de acceso

### Perfil de egreso

El egresado de este máster será un estudiante capaz de conocer, comprender, diferenciar, analizar y evaluar los procesos de configuración, los movimientos literarios, los autores principales y las obras cruciales de la literatura transatlántica contemporánea.

Junto con el estudio de estas literaturas, el egresado será capaz de elaborar textos críticos que estudien esas literaturas, una vez provisto de los mecanismos metodológicos y teóricos para poder producir investigaciones de calidad en futuros estudios de doctorado, y de comunicar verbalmente sus propias conclusiones acerca de los conocimientos adquiridos y las habilidades investigadoras aprendidas y asimiladas, para integrarse en proyectos educativos a todos los niveles.

## Requisitos

De acuerdo con el artículo 16 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, sobre Organización de las Enseñanzas Universitarias Oficiales, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio; para el acceso a las enseñanzas oficiales de este máster se requerirá:

- Estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el mismo para el acceso a enseñanzas de máster.
- Para los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster.

**Para acceder a este máster se requiere,** además, que los estudiantes se encuentren en posesión de titulaciones afines al área de conocimiento de las materias estudiadas, o titulaciones equivalentes en el caso de estudiantes extranjeros:

- **Titulaciones de grado o máster relacionadas con la filología, literatura, periodismo y comunicación.** En el caso de los dos últimos, los alumnos deben cursar dos complementos de formación de 3 ECTS cada uno: "Introducción a la Literatura Hispanoamericana" e "Introducción a la Literatura Española".  
**Otras titulaciones de los ámbitos de conocimiento de las Humanidades y**

**la Educación que tengan contenidos relacionados con el ámbito de estudio del máster, que serán evaluadas por la Comisión de Admisiones del Máster.**

- **Acceso por experiencia profesional:** Asimismo, se admitirán estudiantes que, aunque no cumplan los requisitos anteriores sí cumplan los requisitos exigidos legalmente para el acceso a un máster,  **cursen los complementos de formación correspondientes, y además posean una experiencia demostrable de, al menos, dos años con dedicación completa,** o tiempo equivalente en el caso de dedicación parcial, en el ámbito del máster. Esta experiencia estará vinculada, únicamente, a los ámbitos siguientes:
  - » La creación literaria en cualquiera de sus géneros: narrativa, poesía, teatro, ensayo, etc.
  - » Docencia reglada en relación con la enseñanza de la lengua castellana o la impartición de talleres relacionados con escritura, redacción, etc.
  - » La creación periodística en cualquiera de sus géneros: editoriales, artículos de opinión, guiones, crónicas, reportajes interpretativos, etc.

Se solicitará certificado de empresa o institución que acredite la experiencia profesional descrita. En este caso, será también necesaria la realización de los siguientes complementos de formación:

- Introducción a la Literatura Hispanoamericana (3 ECTS)
- Introducción a la Literatura Española (3 ECTS)

## Cómo matricularse

- Completa el **formulario de preinscripción**.
- Recibe la llamada de un **asesor personal**, que verifica que cumples los requisitos exigidos y te ayuda a elaborar tu plan de estudios personalizado (convalidaciones, nº de créditos, etc.).
- Envía la documentación requerida para formalizar la admisión, debidamente compulsada y espera la confirmación.
- Cumplimenta la matrícula\* con la forma de pago más adecuada a tus necesidades.
- Recibe tu clave de acceso al AULA VIRTUAL y comienza el curso organizándote a tu manera. **Consulta más información y precios de matrícula.**

\* *Un asesor te facilitará el acceso al formulario de matrícula.*

## Precios y formas de pago

No existe **ningún coste de inscripción adicional** en concepto de apertura ni por gestión de matrícula.

UNIR ofrece **descuentos por el pago al contado** y por **matriculación de curso completo** (60 ECTS) y **otras ayudas** a personas con **diversidad funcional** y a **progenitores de familias numerosas**.

Consulta las **tablas de descuentos y ayudas** en la página de **cómo matricularse**. Nuestros asesores te aconsejarán para seleccionar la opción que más se ajuste a tus necesidades y posibilidades.

El **importe** de la matrícula **incluye** tanto la **formación** como el **acceso al aula virtual**, el uso de las **herramientas de estudio y comunicación**, y los **materiales interactivos**.

No se incluyen los materiales de terceros como libros de texto, aunque podrás conseguirlos a través de UNIR en condiciones especiales.

Existen otros conceptos de carácter administrativo como certificados, expedición de título, Suplemento Europeo al Título, duplicados, etc., cuyas tasas se pueden consultar en la web.

## Becas y ayudas

UNIR ha diseñado un programa de becas y ayudas para que puedas estudiar y graduarte con nosotros.

Ofrecemos **ayudas y descuentos** para diferentes situaciones personales y laborales:

- Diversidad funcional
- Desempleados
- Pronto pago
- Descuentos por reserva de plaza

Nuestros **asesores personales** están siempre a tu disposición para guiarte sobre cualquiera de estas becas o ayudas.

## Reconocimientos

UNIR cuenta con una Comisión de Transferencia de Créditos que es la responsable de realizar las convalidaciones pertinentes. Llámanos y **un asesor analizará tu caso particular.**

Según la normativa que establece UNIR, **se podrán reconocer:**

- Créditos de formación básica procedentes de la misma rama de conocimiento.
- Créditos obtenidos en otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- Otros créditos podrán ser reconocidos por UNIR teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y los conocimientos asociados a las restantes materias cursadas por el estudiante y los previstos en el plan de estudios o bien que tengan carácter transversal.
- Reconocimiento de asignaturas sólo si proviene de Máster Oficial, según establece la norma. En el caso del reconocimiento de prácticas, el alumno debe acreditar la experiencia profesional correspondiente según criterios internos. Cualquier solicitud se estudia.



**RECTORADO LOGROÑO**

Avenida de la Paz, 137  
26006. La Rioja  
España  
+34 941 210 211

**DELEGACIÓN MADRID**

Calle de García Martín, 21  
28224. Pozuelo de Alarcón  
España  
+34 915 674 391

**DELEGACIÓN BOGOTÁ**

Calle 100 # 19-61. Edificio Centro  
Empresarial 100. Oficina 801. 11001  
Colombia  
+571 5169659

**DELEGACIÓN CD. DE MÉXICO**

Avenida Universidad 472,  
Narvarte Poniente. 03600  
México  
+52 (55) 84210768

**DELEGACIÓN QUITO**

Avenida República E7-123 y Martín  
Carrión (esquina). Edificio Pucará  
Ecuador  
(+593) 3931480

**DELEGACIÓN LIMA**

José Gabriel Chariarse, 415  
San Antonio. Miraflores  
Perú  
(01) 496 – 8095

[unir.net](http://unir.net) | +34 941 209 743

